

## **MESA REDONDA EN LAS XIX JORNADAS DE INVESTIGACIÓN, VIII JORNADAS DE EXTENSIÓN Y VII ENCUENTRO DE EGRESADOS Y ESTUDIANTES DE POSGRADO DE FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN 2022**

LO HUMANO Y LAS HUMANIDADES: FORMACIONES Y TRANSFORMACIONES DESDE LA MODERNIDAD

MA. DE LOS ÁNGELES GONZÁLEZ Y LOURDES PERUCHENA

En tiempos en que el concepto «pos-humanismo» se ha vuelto frecuente para referir un conjunto de escuelas de pensamiento y movimientos de ideas (como el transhumanismo, el antihumanismo, el metahumanismo, entre otros), el propósito de esta convocatoria es casi una vuelta al «origen» a efectos de reflexionar sobre la construcción de las ideas de lo humano y de las humanidades.

Aunque difusos, los albores de la Modernidad aparecen marcados, para la cultura letrada, por las concepciones sobre lo humano que se proponen, desarrollan y debaten desde el siglo XVI. El impacto de algunas ideas sobre humanismos, utopías, realización individual y felicidad colectiva, las rearticulaciones entre lo sagrado y lo profano, así como la reasignación de un valor al registro escrito de las vidas privadas y los hechos menudos están estrechamente ligados al desarrollo de las humanidades tal como han devenido.

El intercambio y las diferencias alimentan y desafían los estudios humanísticos en tanto formación discursiva geopolíticamente situada, resistente en su preocupación por la dignidad, la justicia y el bien común, y abierta a una permanente interrelación y debate.

Proponemos abordar el estudio de textos, imágenes, discusiones, protagonistas y tradiciones desde una triple mirada histórica, literaria y filosófica.

PONENCIAS PRESENTADAS EN LAS JORNADAS:

Sonia D'Alessandro (Literatura Latinoamericana). «Lo humano en la muerte y sus prácticas. Algunos ejemplos»

Ma. de los Ángeles González (Literatura Española). «Debajo de mi manto, al rey mato: Cervantes frente a la autoridad»

Ignacio Gutiérrez (Letras Modernas). «El género lírico: una invención española al itálico modo. Santillana, Garcilaso y Cascales entre la aemulatio y la profanación »

Fernando Ordóñez (Literatura Española). «Modelos de subjetividad en Santa Teresa de Jesús»

Lourdes Peruchena (Historia Moderna). «De homo faber digno y libre a untore temido y rechazado: transformaciones de lo humano en tiempos de pandemia en la temprana Modernidad europea»

CONVOCAN:

Depto. de Historia Universal, Depto. de Letras Modernas, Grupo Cervantino y de Estudios  
Literarios