GT 25: Estudios en docencia: enseñanza - investigación - extensión

¿Cómo se produce una ponencia? Procesos de metacognición en la escritura

Wilson Javier Cardozo[1]

wilsoncardozo@gmail.com

Resumen: Análisis del proceso de diseño y producción de ponencias y su metacognición, a partir de una ponencia específica de referencia. La ponencia de referencia se originó para la instancia final de evaluación del Taller de Metodología del Aprendizaje de la Tecnicatura en Gestión Universitaria en su edición 2012, coordinado por la Lic. Marisol Cabrera.

Palabras clave: metacognición, diseño de ponencias, análisis de proceso, tecnicatura en gestión universitaria.

Resumo: Análise do processo de concepção e produção de trabalhos académicos e a sua metacognição, a partir de uma referência específica. O artigo de referência se originou para a instância da avaliação final da oficina de Metodologia da Aprendizagem em Tecnicatura em Gestão Universitária em sua edição 2012, coordinado pela Lic. Marisol Cabrera.

1

Funcionario administrativo de la Universidad de la República. Seleccionado como Orientador de Capacitación en Gestión de Personal para la Unidad de Capacitación (concurso de 2009) y como Director de Departamento Administrativo (concurso de ascenso de 2010). Co-autor, junto a Zenia García Ríos, de las ponencias «Lectura. Análisis de una experiencia concreta en Tacuarembó» (16º Congreso de Promoción de la Lectura y el Libro; Feria Internacional del Libro de Buenos Aires; Bs.As., Argentina, 2013) y «La gestión cultural y las TIC en el Uruguay » (2ª Feria del Libro y 1er Festival de las Naciones; Tacuarembó, Uruguay, 2011).

Palavras-chave: metacognição, trabalhos académicos, análise de processo, tecnicatura em gestão universitária

Jamás acepté que la práctica educativa
debería limitarse sólo a la lectura de la palabra,
a la lectura del texto, sino que debería incluir
la lectura del contexto, la lectura del mundo.
Paulo Freire

Metacognición

Surgido como objeto de los estudios en psicología a finales de los años setenta del siglo pasado a partir de las investigaciones del psicólogo norteamericano John Flavell sobre algunos procesos cognitivos, el concepto es relativamente reciente.

La bibliografía sobre metacognición consultada como referencia para este trabajo atribuye significados diferentes, pero estrechamente vinculados, para el término. De forma esquemática, diríamos que se la concibe como producto o como proceso. Se entiende la metacognición como producto cuando nos referimos al conocimiento que tenemos sobre nuestro propio funcionamiento cognitivo. Como proceso, en cambio, cuando refiere al conocimiento de los procedimientos de supervisión y regulación que implementamos sobre nuestra actividad cognitiva. Por ejemplo, saber seleccionar una estrategia para la organización de la información y estar en condiciones de evaluar los resultados que obtengamos. Aunque resulte obvio, vale decir que producto y proceso interactúan.

Las estrategias metacognitivas constituyen en sí un grupo de estrategias de aprendizaje que, a diferencia de los otros grupos de estrategias (comunicativas, cognitivas y socioafectivas) consisten en los diversos recursos de que se sirve el aprendiente para planificar, controlar y evaluar el desarrollo de su propio aprendizaje.

Este tipo de estrategias le permiten al aprendiente observarse y observar su propio proceso, son externas al mismo y comunes a todo tipo de aprendizaje. Conforman un tipo especial de conocimiento que algunos autores caracterizan como un triple conocimiento: referido a la tarea de aprendizaje, a las estrategias de aprendizaje y al sujeto del aprendizaje.

Así entendida, la actividad metacognitiva implica la capacidad que las personas tenemos de planificar a qué estrategias debe recurrirse en cada situación, aplicarlas, controlar el proceso y evaluarlo para su ratificación o modificación.

Ahora bien, una cosa es constatar la importancia de la metacognición, otra es ponerla en práctica. En el caso que tomamos de referencia para la producción de una ponencia, correspondería comprender de dónde partimos para intentar el análisis de cómo se procesó y produjo a partir de aquella situación inicial.

Situación inicial

Procuraremos, entonces, a partir del análisis del diseño y producción de una ponencia específica, la metacognición del proceso, fase que puede habilitarnos un mayor beneficio incluso en la posibilidad de socializar su comprensión.

Esta ponencia que tomaremos de referencia surgió de una necesidad bien concreta que, a priori, no encontramos relacionada con sus aspectos sustantivos. La necesidad no era otra que cumplir con las exigencias de la instancia final de evaluación del Taller de Metodología del Aprendizaje de la Tecnicatura en Gestión Universitaria en su edición 2012, que estuvo a cargo de la Lic. Marisol Cabrera. Con la importancia que pueda tener para la conclusión del taller, esa simple necesidad no explica su producción ni mucho menos su estructura o sus contenidos.

Ahora bien, la condición previa para que exista aprendizaje es que el aprendiente quiera y esté motivado para hacerlo. Los aspectos motivacionales ocupan un lugar destacado ante cualquier tipo de aprendizaje, especialmente en el desarrollo metacognitivo. Si falla la motivación en el aprendizaje, tambalea todo el edificio a construir.

En el caso de referencia, se sumaron dos motivaciones: la primera, a partir de una discusión generada en situación de aula, apareció como preocupación por ahondar en los fundamentos de sustancia y divorciarlos de los más superficiales o pasibles de entender como prejuicios; la segunda, los aprendientes involucrados entendimos como desafío la tarea de aplicar conceptos y conocimientos adquiridos durante el transcurso del taller a la producción de un trabajo sobre un asunto que nos involucra como funcionarios no docentes, como trabajadores públicos y, en última instancia, como ciudadanos.

> Este trabajo se centra en un tema que ha integrado la agenda universitaria en los últimos años y cuya resolución involucra la ampliación de la democracia y el ejercicio de la ciudadanía: la inclusión de los funcionarios no docentes en el cogobierno universitario (resumen de la ponencia «La democracia en cuestión…»; Cardozo y otros)

Entonces, no parece forzado adelantarse a concluir que *conviene asociar la necesidad de una producción con las motivaciones que le den sustento*.

Aquella necesidad derivó en la integración de un grupo de características disímiles (en edades, sexo y experiencia laboral), con la finalidad de que esa diversidad permitiera recoger diferentes y enriquecedores aportes iniciales para la elaboración.

En la etapa de planificación de la elaboración del borrador primario se aprovecharon los insumos provistos por las situaciones de aula y se generó un marco de referencia que sirviera tanto para la búsqueda de información como para generación de argumentos.

Las motivaciones incidieron desde las primeras fases de materialización del proyecto de ponencia: selección del autor de referencia y de las citas potencialmente adecuadas, constitución de una base de datos para la articulación de la bibliografía consultada, etc., y sumó derivaciones posibles para delinear la argumentación central del trabajo.

El avance del proceso de búsqueda de referencias bibliográficas y la comprobación de que casi no existían para el tema central de la ponencia, dejó en claro otro aspecto, muy valioso para empezar a establecer sus primeras fundamentaciones: que «(silenciando esta situación), termina(ría)mos defendiendo un discurso democratizador que esconde una grave carencia al excluirnos como parte del *demos* universitario».

La articulación de sustancia y forma en la elaboración de una ponencia, como se observa de esta rápida y sencilla descripción, *explica también la vitalidad de sus contenidos*: en la medida que la consolidación de una estrategia evidencia ángulos indisimulables, también exige su inclusión de una forma u otra en la estructura que surge (lo que puede ser una sencilla búsqueda informativa deriva en base argumental, lo que era una motivación inicial se transforma en convicción racionalmente compartible, lo que acostumbra a tomarse como una cita que aporte autoridad también puede revertirse en asunción de ciudadanía).

Secciones y asunto de la exposición

El subtitulado, además de orientar al lector sobre las secciones expositivas y su articulación, también puede informar sobre el proceso mismo de elaboración de la ponencia. Esta estrategia traslada al lector una cercanía con el proceso mismo que, dependiendo de sus competencias, puede dotarlo de una significación especial. Por ejemplo, el subtítulo de la primera sección de la ponencia («Acotando abarcamos») resume claramente lo que debimos hacer cuando confrontamos esa preocupación por ampliación y profundización de la democracia y extensión de la ciudadanía con la realidad generada al amparo de la vigencia y aplicación de la Ley Orgánica.

Debimos acotar el margen de trabajo exclusivamente a este aspecto relativo a la inclusión de los funcionarios no docentes en el cogobierno, porque podríamos haber terminado involucrando aspectos tales como: la concentración del poder en los docentes de Grado 5, la ejecutividad de los organismos colegiados, la inclusión de las nuevas Facultades, que no estaban previstas en la norma original, la elección directa de los cargos de Decano y Rector (la forma actual es indirecta), así como de los delegados de los Órdenes al CDC, las relaciones de género, etc..

Y solo para que se aprecie lo productivo que puede ser un trabajo que abarque esos otros aspectos que debimos soslayar, nos detendremos en una rápida aproximación al primero de ellos (la concentración de poder en los docentes de Grado 5), cruzándolo simplemente con tres variables (la edad, las relaciones de género y la escala salarial): la construcción de la escala salarial se encuentra en directa relación con la concentración del poder de decisión en favor de los varones más viejos del grado de menor incidencia porcentual de toda la Universidad.[2]

Conste que hemos actualizado la información que integraba la ponencia de referencia (allí se citaban fuentes del año 2005, aquí los resultados del III Censo Docente del año 2009) y que este cruzamiento con las variables mencionadas no forma parte del trabajo original sino de las derivaciones posteriores a que ha dado lugar la discusión del material entre sus autores.

Estas acotaciones muestran el desborde que el propio asunto tiene respecto de los márgenes que le impuso la formulación del trabajo de referencia y la productividad potencial según las perspectivas de abordaje por las que se opte. Además de evidenciar que las motivaciones que operaban en el inicio del trabajo se fortalecieron con el hallazgo de sustentos para la comprensión del tema.

Correspondería señalar, por si no estuviera suficientemente claro a esta altura, que *el acierto en la elección del asunto de la ponencia es una parte clave incluso para sus propios resultados*. Y que no tiene por qué guardar relación con aquellos que cuentan con mayor bibliografía disponible de referencia. Es decir, lo que aparenta constituir un escollo (carencia de referencias, etc.) bien puede trastocarse en fortaleza.

2

Según los resultados del III Censo de Docentes de la Universidad de la República (2009), el 42% de los docentes de Grado 5 tienen más de 60 años de edad y, de ese sector, solo la tercera parte son mujeres; en cambio, las mujeres representan el 52% de la totalidad de docentes universitarios. (Información elaborada con base en el «Informe preliminar - Principales características de los docentes universitarios en el 2009» disponible en: http://www.universidad.edu.uy/renderPage/index/pageId/562#heading_1940; visitado el 18/7/2013).

Citar sin abrumar

Citar supone un ejercicio de selección equilibrado, exigente y preciso que, de la misma forma que no excluya nada de lo que pueda ser útil para comprender el asunto o para promover una actitud de apertura a su consideración, tampoco incluya tanto que termine aproximándose a un parafraseo de las apreciaciones que solo deben oficiar de referentes. En la ponencia de referencia, las citas de Paulo Freire seleccionadas terminaron siendo cuatro con un promedio de cuarenta palabras.

Parece sensato que las citas aparezcan distribuidas, ya en el cuerpo del texto expositivo, ya en sus notas al pie, de forma tal que no resulten abrumadoras pero claramente sirvan para vertebrarlo. Por otra parte, incluirlas en su idioma nativo destaca la importancia de la comprensión del pensamiento del autor en su formulación original. Además, en este caso concreto, respeta la situación internacional en la que está inserto el país en su integración regional (es una de las lenguas del Mercosur).

Para el caso en estudio, procuramos citar no solo de los textos impresos sino también de materiales audiovisuales de difícil acceso, a fin de que se visualizara la preocupación por una revisión y vínculo con materiales complementarios que enriquezcan la comprensión del pensamiento del autor central de referencia. Para muestra de ese exhaustivo trabajo de revisión, anotamos que (entre los materiales de los que luego no se dejó constancia) figuran, por ejemplo, la mayor parte de los disponibles en el sitio de investigación brasileño del Centro de Referencia Paulo Freire, impresionante acervo documental audiovideográfico sobre este intelectual.

Aquí un detalle nada menor: ese tipo de relevamientos debe tener el cuidado de conservar sus referencias de orígenes, para disponer de la información básica al momento de construir la bibliografía.

Como se aprecia, *en cada etapa debiera operar un amplio abanico de recursos de planificación, control y evaluación permanente, en una suerte de revisión sobre el material que va perfilándose para integrar (o consolidándose como) la ponencia.*

Elegir y desechar

Siempre *resulta de utilidad, para vertebrar tanto el relevamiento de opiniones como su exposición, tener una hipótesis central o una idea fuerza que exija a la dialéctica argumental* (a favor y en contra).

En el trabajo de referencia, la idea fuerza era que las insuficiencias de la democracia (relaciones de poder, desigualdades, etc.) se resuelven con mayor democracia. Es decir que

tuvimos como norte la preocupación por la ampliación de la democracia, por el desplazamiento de una democracia de electores a una de ciudadanos, por la convicción de que el ámbito democrático es el mejor para el debate de los problemas de la democracia y de que acaso sus problemas se solucionan simplemente con más democracia.

Así, aunque la búsqueda de información implicó un formidable relevamiento de opiniones de destacados actores políticos, gremiales y académicos, la relectura de artículos de la prensa que (en una u otra forma) fueron aportando elementos o generando opinión sobre los vaivenes del proyecto reformista del Rector, el seguimiento del propio devenir del proyecto de reforma de Arocena, la idea fuerza estuvo vertebrando la decisión de cuánto debía rescatarse y cuánto desecharse. Por la sencilla razón de que elegir o desechar, caras de una misma moneda, son parte del arte (y también de la estrategia) de creación de una ponencia o de un trabajo de mayor envergadura.

La globalización y la competencia

No hubiera sido posible acceder a la mayoría de estos materiales, en el escaso tiempo de que dispusimos para la producción de este trabajo si no hubiera sido porque contamos con una herramienta tan excepcional como internet y por el desarrollo existente en cuanto a la socialización de información por parte del Estado y de organismos nacionales e internacionales (leáse, para el caso, la propia Universidad, las demás Universidades del mundo, las Naciones Unidas).

Entre los materiales que más valoramos de aquellos que estuvieron accesibles en los escasos dos meses de producción de ese material escrito de referencia, figuran los excepcionales trabajos del docente universitario peruano David Velásquez Silva (como autor y/o en coautoría) sobre nuevas tendencias en gestión universitaria y sobre gobierno de las universidades de América Latina, una comparativa internacional que nos sirvió para debatir entre nosotros sobre la complejidad de sus aportes.

En cualquier caso conviene aclarar que la importancia del uso de internet tiene que ver, fundamentalmente, con la capacidad de discriminación (con los niveles de competencia) de sus usuarios más que con la propia herramienta. Es decir, con los mismos descriptores de búsqueda que empleamos, la selección final de resultados (para usuarios con otros niveles de competencia) podría haber sido muy diferente y acaso entorpecer —más que favorecer— el abordaje de un asunto tan complejo.

Pero esta apreciación vale también para cualquier otra herramienta aplicada, porque *uno de los aspectos clave para la producción de un trabajo de análisis digno de atención es la competencia*

de quienes lo producen como usuarios de la lengua. Es un tipo de procesos que implica muchísima lectura, comprensión, aprehensión, readecuación, generación de contenidos o aproximaciones a su producción y capacidad expositiva. Y la competencia de los usuarios de estas herramientas incide directamente en el empobrecimiento o el enriquecimiento de sus actos.

Por último, consideramos que (si la producción final está a la altura del esfuerzo que generalmente demanda una ponencia y si satisface a sus autores, porque presenta aportes o reflexiones que merecen compartirse) *la estrategia de planificación, producción y evaluación de una ponencia también debiera incluir la elección y oportunidad del lugar de su publicación*. En el caso de la ponencia de referencia, optamos por remitirlo para publicación a la revista *Transformación, Estado y Democracia* de la Oficina Nacional de Servicio Civil de la Presidencia de la República cuya relevancia (por los trabajos que selecciona, por los miembros de su Directorio, por la amplitud de su circulación impresa y electrónica) es inmejorable para este tipo de asuntos.

Principales fuentes consultadas:

Allueva Torres, Pedro (2002) - «Conceptos básicos sobre metacognición» en P. Allueva, *Desarrollo de habilidades metacognitivas: programa de intervención*. Zaragoza: Consejería de Educación y Ciencia, Diputación General de Aragón, 59-85. Disponible en http://www.unizar.es/ice/images/stories/materiales/curso_24_2012/Concepto-de-Metacognici%C3%B3n-PAllueva.pdf; visitado el 18/7/2013.

Cardozo, Benich y Gazzani - «La democracia en cuestión: Inclusión de los funcionarios no docentes en el cogobierno universitario», en *Transformación, Estado y Democracia*, revista de la Oficina Nacional del Servicio Civil, nº 51, año 7, 3/2012. Disponible en el sitio http://www.onsc.gub.uy/onsc1/images/stories/Publicaciones/RevistaONSC/r51/51-9.pdf; visitado el 18/7/2013.

Paulo Freire, Centro de Referencia - http://www.paulofreire.org/es/centro-de-referencia; visitado el 17/8/2013

Universidad de la República (Dirección General de Planeamiento - Dirección General de Personal) Censo web de funcionarios año 2009 - III Censo de Docentes - Informe preliminar - Principales características de los docentes universitarios en el 2009. Disponible en el portal de la Universidad: http://www.universidad.edu.uy/renderPage/index/pageId/562#heading_1940; visitado el 18/7/2013.