GT 18: Educación superior y tecnologías en la sociedad del aprendizaje. Desafíos para la formación de docentes e investigadores y alternativas de cambio

# La Educación Física desde el Ambiente Virtual

Agustín Barrancos

Maestro Dinamizador Inspección Montevideo Oeste

agustinbarrancos@gmail.com

María Virginia Díaz

Coordinadora del Centro de Tecnología Educativa de la Inspección de Montevideo Oeste.

diazfrutos@gmail.com

María Alejandra Sosa

Maestra Dinamizadora Inspección Montevideo Oeste

maalesosa@gmail.com

Esta ponencia se enmarca en el eje del GT 18: Educación superior y tecnologías en la sociedad del aprendizaje. Desafíos para la formación de docentes e investigadores y alternativas de cambio.

**Introducción**

Con la creación del Centro Ceibal «se ha creado una estructura ad-hoc, que impulsa acciones que impactan en el sector educativo, con apoyos financieros provenientes de fuentes nacionales y extranjeras, cuya tendencia es a crecer y fortalecerse en el corto y

mediano plazo» (Contera,C., 2011). Dicha estructura incluye la creación de numerosos cargos, la capacitación de recursos humanos, la producción de proyectos y contenidos destinados a incorporar la tecnología al trabajo diario de clase.

Todo esto se ha transformado en un elemento movilizador de la inercia educativa en la que se encuentra sumergida la educación uruguaya. En realidad se necesita algo más que la inclusión de las tecnologías en la educación para movilizarla. Se hace evidente que para producir un cambio en los aprendizajes es necesario modificar significativamente las prácticas de enseñanza y para poder hacer esto el docente deberá reconceptualizar las mismas asumiendo un cambio en la forma de ejercer su rol.

Pero indiscutiblemente, y como ya se ha dicho, no se pueden eludir o desconocer los cambios que en la educación accionan y traccionan las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), máxime si son vistas desde una mirada prospectiva que apunta a su transformación en TAC: tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento.

Esta postura paradigmática, habilitaría entre otras cosas a lo que se propende desde la ANEP y el CEIP en esa búsqueda de nuevos formatos educativos como los presentados en el *Proyecto: Formato Escolar Identidades y actualizaciones pedagógicas*[1] donde se postula que «no se trata de dar más sino también de dar diverso, según las necesidades concretas y simbólicas» y a su vez se cita que «una educación que pretende ser común no puede concebirse de manera uniforme, ni impartirse de forma idéntica para todos, sino que debe adaptarse a la diversidad de situaciones, condiciones de partida, intereses y contextos. Por lo tanto las escuelas deben actuar en consonancia con esa diversidad, adaptando su organización, su currículo y su modo de funcionamiento a las circunstancias cambiantes en que se desenvuelven, esto es, aplicando el criterio de flexibilidad». (Tiana, 2009: 5)

No podemos seguir intentando que la escuela se mantenga alejada del resto de la sociedad, menos la Universidad. Es posible escuchar a través de estos últimos años como varios gobiernos latinoamericanos están convencidos de sus logros a nivel científico y académico (Oppenheimer, A., 2010).

Sin embargo, al pensarlo a nivel local podemos decir que en lo que respecta a la percepción existente en la población, el ciudadano tipo ha tenido conciencia de que no estamos avanzando como pensamos, hay conciencia de nuestro rezago a todo nivel

1 Proyecto: Formato Escolar. Identidades y actualizaciones pedagógicas; Dirección Sectorial de Planificación Educativa División de Planificación y Desarrollo Estratégico Educativo, ANEP- CEIP, Agosto de 2010.

educativo. Se mantiene la idea que «todo tiempo pasado fue mejor» haciendo referencia a los niveles educativos de décadas pasadas, opinión que, pese a avances en cobertura en los últimos años, no se ha podido contradecir con los resultados educativos en las evaluaciones nacionales e internacionales de aprendizajes y los índices de repetición y abandono escolar.

Si bien el concepto de crisis aplicado a la educación es una constante por su propia condición de transmisión cultural, los cambios tecnológicos y científicos acelerados exponencialmente en las últimas décadas han llevado a que dicha crisis resulte más evidente y preocupante.

«El mundo está cambiando muy rápidamente y esos cambios nos afectan y afectan a la educación, no puede seguir funcionando como si todo lo que sucede fuera de las aulas no estuviera sucediendo» (Asisten, J., 2009,p.14). Sin embargo, esto no significa que la incorporación de tecnologías al aula sea la solución para actualizar el sistema educativo, La calidad educativa no está atada a determinadas tecnologías y las tecnologías no incluyen *per se* prácticas educativas superadoras.

La necesidad de formar docentes, frente a los actuales desafíos derivados de una sociedad de aprendizaje y las políticas de inclusión de TIC en el aula, va en línea con algunos elementos relacionados con los aprendizajes, los saberes, los trayectos estudiantiles y los nuevos roles docente y estudiantil. En las aulas, según Perkins (1997), cuando se habla de inteligencia repartida, se hace desde lo físico, social y simbólico. El trabajo en el aula virtual potencia este tipo de inteligencia, y lo que parece un proyecto demasiado complicado para montar en una clase, se transforma en un sinnúmero de beneficios tanto para la persona como para su entorno. Asimismo, la necesidad de establecer o mejorar las relaciones profesionales se hace evidente como insumo para favorecer la formación permanente de los docentes y lograr una cultura de aprendizaje colaborativo.

«El desarrollo de una democracia cognitiva sólo es posible en una reorganización del saber donde resucitarían con una nueva forma las nociones trituradas por la fragmentación disciplinar: el ser humano, la naturaleza, el cosmos, la realidad» (Morín,E.,1998:27).

**Objetivos**

Esta ponencia se propone

- mostrar la Sala Educativa de Inspección Departamental de Montevideo Oeste en funcionamiento;
- dar testimonio de la evolución y logros alcanzados;
- demostrar la importancia de la aplicación de las TIC en la educación;
- mostrar el trabajo colaborativo de todos los actores de la jurisdicción, principalmente de los Directores Coordinadores de Educación Física;
- evidenciar el crecimiento de la profesionalización docente, a partir de una mejora en el intercambio entre colegas que permita una discusión de los fundamentos de sus prácticas; en la autopercepción y en el nivel de institucionalización y reconocimiento de su labor docente.

**Desarrollo**

Desde la creación en este año 2013 del Centro de Tecnología Educativa en la Inspección Departamental de Montevideo Oeste, son múltiples los usos que se le ha dado a la Sala Educativa de dicho centro. Este año desde el CEIP se ha insistido en la introducción de los docentes al uso de Aulas Virtuales para acceder y compartir recursos educativos, creadas en Plataforma CREA cuya administración está a cargo el Centro Ceibal desde el LATU.

Se valora como una oportunidad para los integrantes del Centro de Tecnología Educativa (CTE) en participar e impulsar la integración de tecnologías tanto a nivel de formación profesional como de potenciamiento de prácticas innovadoras en el ámbito de la educación formal escolar.

A partir del Curso de Directores Coordinadores de Educación Física, surge en el equipo de Coordinador del CTE y Dinamizadores, la inquietud de seguir con la formación aún terminado el curso, mediante el uso de las Aulas Virtuales en Plataforma CREA para que estén en contacto los directores coordinadores con sus profesores de EF. Esto también se plantea como necesidad por parte de los profesores de Educación Física al considerar que su trabajo se realiza en forma prácticamente aislada, sin contacto frecuente con otro docente con quien reflexionar sobre sus prácticas y con escasas instancias de intercambio.

Se crean Aulas Virtuales para cada uno de los cuatro Directores Coordinadores, donde tendrán como participantes a sus profesores de Educación Física (un promedio de 20 por cada Director Coordinador). Como los Directores ni los profesores de

Educación Física tienen experiencia sobre el uso de la Plataforma CREA, desde la Sala Educativa y en forma semipresencial, se les dará la capacitación necesaria. Asimismo se les brindará apoyo en cuanto a posibilidades de acceso a recursos y formas de intercambio de los mismos.

El resultado que se busca es lograr que con el transcurso del tiempo que tanto Directores como Profesores hayan mejorado su comunicación y su hacer en el trabajo colaborativo, aprovechando esta comunicación asincrónica que agiliza en tiempo y espacio la relación entre docentes, llevando a su vez a que dicho intercambio favorezca la reflexión sobre las prácticas diarias y posibilite una mejora de las mismas.

Este proyecto se presentará como piloto para la posible y próxima universalización a nivel nacional como ámbito de formación permanente y en servicio de esta población específica de docentes.

Período de la experiencia: 1º de julio a 31 de octubre de 2013.

**Primeras conclusiones**

La digitalización de la información y las redes están modificando la sociedad y la educación necesita tomar nota de que las TIC son parte de la realidad existente. Pero debemos contemplar que la calidad educativa no está atada a determinada tecnología, la tecnología del libro que ha permanecido durante siglos, no es garantía de que su contenido sea bueno.

El rol estratégico que ocupa la formación docente para impulsar procesos educativos democratizadores, con o sin tecnología, es innegable. Pero hay elementos relacionados con los saberes, los aprendizajes y los roles de profesores y estudiantes que se redefinen en dichos procesos y que deben considerarse. Por ejemplo, para construir un aula virtual de aprendizaje, trabajar colaborativamente, en red, se requiere modificar las prácticas e incorporar nuevas concepciones acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje y repensar qué papel juegan los diferentes actores involucrados en dicho proceso, su forma de relación con los demás sujetos, el saber y con la producción del mismo.

Para el caso del docente esto nos lleva a un desdoblamiento de su rol: por un lado tenemos al profesor que transmite conocimiento, mediado por la tecnología (el docente-contenidista), pero por el otro lado tenemos al que ayuda a los estudiantes a superar las dificultades en el aprendizaje (el docente-tutor).

Estos nuevos modos de ser docente producen una crisis en la formación para ser tutor virtual, la nueva manera de producir, almacenar, recuperar y transmitir información afecta la educación presencial tradicional.

En este caso el Director Coordinador de EF, se transforma en un tutor y además contenidista en el sentido más amplio del término. Como contenidista puede no dedicarse exclusivamente al diseño de objetos de aprendizaje, pero sí selecciona los contenidos a trabajar que pueden haber sido creados por otros. Es un tutor porque acompaña al profesor de Educación Física en sus actividades que comprenden una amplia gama: trabajos colaborativos, foros de discusión, blogs, correo electrónico, chat, wikis.

El Director Coordinador de Educación Física tiene un aprendizaje sobre su propia experiencia y por sobre todo de sus conocimientos académicos. Pero esa experiencia es necesario socializarla y renovar la forma de hacer y pensar las cosas. Las características propias de innovar serían: integral, colaborativa, empática, participativa, genuina, abierta e integral.(Gros, B. y Adrián, M., 2004).

El cometido de esta experiencia es que el Director CEF se organice mejor en sus tareas con los profesores de EF, conozca, de seguimiento, sugiera, retroalimente a su grupo.

Esa actitud y procedimientos servirán como motivación para los profesores en su ser y hacer diario como docentes. El fin último de esta actividad es una reproducción de las actitudes positivas frente al proceso que transformará a los diferentes actores desde su trabajo muchas veces «en solitario» al trabajo colaborativo.

En este periodo se han apreciado muchos avances que denotan el compromiso e interés de la población objetivo de este proyecto por conseguir ganar espacios de comunicación y reflexión docentes.

Habiéndose iniciado ya la capacitación de los Directores Coordinadores de Educación Física y estando abiertas adecuadamente las aulas virtuales, próximamente comenzarán a implementarse las capacitaciones a los profesores de EF. Nuestro objetivo será continuar ampliando el alcance de este proyecto a los demás actores involucrados y así poder medir luego el impacto que se consiga a nivel de mejoras en la articulación e intercambios de información y saberes entre estos docentes, potenciando así sus prácticas y formación profesional.

La continuidad de este trabajo sólo se fundamenta en que todos los involucrados estamos convencidos de la necesidad de cambiar los formatos y realizar una formación permanente. Y la oportunidad que nos brindan los ambientes virtuales de trabajo y aprendizaje y su adecuado uso como forma de optimizar nuestra labor, es ineludible.

**Bibliografía**


Asinsten, J. C. (2004) *Producción de contenidos para educación virtual. Guía de trabajo del docente-contenidista* Biblioteca Digital Virtual Educa. Obra bajo licencia Creative Commons.

Charlot, B. (2008) «Una educación democrática para un mundo solidario-una educación solidaria para un mundo democrático» En: *La relación con el saber, formación de maestros y profesores, educación y globalización*. (pp 145-155). Ediciones Trilce, Montevideo.

Contera, C. (2011). Ponencia «Dilema actuales en torno a las políticas de inclusión digital y el uso educativo de las TIC, en clave Pedagógica», Congreso Soriano, Uruguay.

Gros, B. y Adrián, M. (2004): «Estudio sobre el uso de los foros virtuales para favorecer las actividades colaborativas en la enseñanza superior». En: *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información.*

Oppenheimer, A. (2010) *Basta de historias. La obsesión Latinoamericana con el pasado y las 12 claves para el futuro*; Vintage Español.

Perkins, D. (1997) «Las aulas». En: *La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente* pp. 4-15. Barcelona, Ed. Gedisa