GT 1: Etnobotánica

# Usos y actividades vinculadas al monte nativo en el departamento de Rocha entre el siglo XIX y la actualidad

Gastón Lamas Rivero[1]

**Resumen**

En diversos trabajos se plantea que la extensión de la superficie cubierta por bosques del territorio uruguayo previo a la colonización sería, como mínimo, igual al doble de la cifra actual. Parte de este contexto se le atribuye a la sobreexplotación de los montes por parte de monteadores y carboneros entre otros.

La siguiente comunicación tiene como principal motivación presentar el proyecto «Usos y actividades vinculadas al monte nativo en el departamento de Rocha entre el sXIX y la actualidad.» financiado por el Espacio Interdisciplinario, en el marco de la convocatoria a Proyectos estudiantiles interdisciplinarios en el año 2013. A través del mismo pretende abordar el estudio de los usos, pasados y actuales, en los que el monte nativo es un importante proveedor de material combustible. Se propone trabajar en áreas protegidas y su entorno inmediato, ya que son base fundamental para la conservación y uso sostenible tanto de la diversidad biológica como cultural. En este sentido, esta investigación busca aportar información al diagnóstico del impacto de las actividades humanas en los montes de la Laguna de Rocha y San Miguel, brindando herramientas para su conservación y manejo.

Estas dos áreas protegidas geográfica y geomorfológicamente diferentes se seleccionaron con el fin de identificar y contrastar los aprovechamientos de los montes tanto serranos como fluviales.

El abordaje principalmente etnoarqueológico propone un conjunto de estrategias, aplicadas en la actualidad para la interpretación del registro arqueológico, que debe tener en cuenta las tradiciones, ideas y puntos de vista de los individuos, aspectos que constituye, el patrón de racionalidad de cada sociedad. Sólo entendiendo las relaciones los órdenes ideacional y fenomenológico podemos comprender el comportamiento de una determinada sociedad, y en consecuencia la cultura material que produce. En síntesis, la Etnoarqueología aporta herramientas necesarias para abordar la temática.

Las actividades planteadas se enmarcan dentro de la línea de trabajo del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay (LAPPU-FHCE, unidad asociada al CURE)

1 Espacio interdisciplinario; Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay (LAPPU.FFHCE-Unidad asociada al CURE. Udelar)

dirigida a fortalecer los procesos de trabajo en torno a la conservación de la biodiversidad y la diversidad cultural en áreas protegidas. El proyecto se inscribe a su vez al núcleo interdisciplinario Observatorio de Desarrollo Local para los Municipios del Uruguay en el cual se realizan estudios del territorio en perspectiva integral.

**Presentación del proyecto**

La siguiente propuesta surge a partir de trabajos realizados en el área del Departamento de Rocha, por parte del Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio del Uruguay —Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación— Unidad Asociada al CURE. Dentro de las líneas de investigación vinculadas al trabajo con áreas protegidas mediante el convenio con SNAP. El Núcleo interdisciplinario al cual se adscribe el proyecto es «Observatorio de Desarrollo Local para los Municipios del Uruguay» en el cual se realizan estudios del territorio en perspectiva integral (económica, política, social, urbano-habitacional geográfica espacial y ambiental).

Proponemos abordar los usos y actividades productivas vinculadas al monte nativo (indígena) en dos áreas protegidas diferentes del Departamento de Rocha. Se pone el foco aquellos usos, pasados y actuales, en los que el monte nativo es el principal proveedor de material combustible para distintas actividades.

Las dos áreas protegidas geográfica y geomorfológicamente diferentes fueron seleccionadas para identificar y contrastar los usos y actividades relacionadas con el monte tanto serrano como fluvial. Por un lado nos centraremos en el área del Parque nacional San Miguel y el entorno inmediato y por otro lado, en el área de la Laguna de Rocha y su entorno. Para desarrollar el proyecto será necesario realizar un abordaje en el que contemplaremos aproximaciones desde la Historia, Arqueología, Antropología, Geografía, Economía y Agronomía. Se realizará la sistematización de material bibliográfico en torno al tema y para las áreas de estudio, además se empleará un abordaje etnoarqueológico con especial atención a aspectos históricos (documentos escritos y cartografía histórica), espaciales a través del estudio de fotografías aéreas (del Servicio Geográfico Militar 1966) e imagenes satelitales actuales para aproximarnos a la evolución del monte y su transformación en los últimos dos siglos. Los resultados obtenidos permitirán, por otra parte, aportar datos de primera mano y herramientas que pueden ser de utilidad para la conservación y manejo de las áreas protegidas.

Para el área de San Miguel, existen investigaciones desde la Agronomía que aportan información relevante para caracterizar el monte nativo y sus variaciones (monte serrano, monte fluvial, etc.). Major y Torrighelli (1987) realizan un relevamiento y descripción de la flora arbórea y arborescente, mientras que Berterreche y colaboradores (1991) realizaron un estudio fitosociológico en esa misma área. También Fernández y colaboradores (2002) describen diferentes usos y formas de aprovechamiento tradicional del monte de la Sierra de la San Miguel. Entre las actividades que describen se encuentran la extracción de leña para hacer carbón, como combustible para

calefaccionar, para hornos de ladrillo, entre otros. Estos usos dieron nombre a oficios tradicionales importantes en el área pero que hoy están en desuso (monteadores, carboneros, etc.). De algunos de estos hechos quedan testimonios como lo demuestra la toponimia (Cerro de la Carbonera) y algunos carboneros en el pueblo 18 de Julio (Fernández *et. al.* 2002). Por otra parte, varios autores (Araujo 1900; Arredondo 1955 y Fernández y colaboradores (2002) describen actividades extractivas y aprovechamiento intensivo del monte serrano en el área de San Miguel con motivo, tanto de la construcción de fuerte de San Miguel durante el siglo XVIII, como durante su reconstrucción en el siglo XX.

Si bien, para el área de San Miguel hay mayor disponibilidad información conocida y publicada sobre el tema de investigación, para el área de laguna de Rocha no. Por esta razón es importante realizar búsquedas exhaustivas en publicaciones históricas y a través de informantes locales que permitan conocer y profundizar en los usos del monte para esta área ya que es presumible que por las cercanías de la ciudad de Rocha, los montes nativos del área hayan sido importantes proveedores del recurso leña y madera.

Este contexto requiere abordar la problemática desde diferentes enfoques:

a) histórico, recurriendo a los archivos históricos y bibliografía especializada (documentos, cartografía, bibliografía, etc.) con el fin de generar una información de contexto y transformaciones históricas.

b) antropológico desarrollando aproximaciones etnoarqueológicas que permitan reconocer (mediante entrevistas, relatos y prospección de campo) los oficios y prácticas tradicionales relacionadas con el uso del monte y las huellas materiales que quedaron de las mismas.

c) geográfico o espacial realizando estudios de la distribución del monte a partir de fotos aéreas, imagenes satelitales y cartografía histórica.

d) desde la Agronomía identificando el manejo actual y su incidencia en la distribución y conservación.

El abordaje central será realizado desde la Arqueología y la Antropología, y en forma más concreta desde la Etnoarqueología, que es una herramienta aplicada en la actualidad para la interpretación del registro arqueológico, como una fuente analógica que busca aspectos recurrentes en las relaciones entre los hechos e interpretación que puedan trascender por sobre particularidades de cada cultura (Gallay *et. al.*1992). De esta manera a partir de la interpretación de determinadas actividades que se realizan en la actualidad podemos aportar a responder incógnitas acerca de las realizadas en el pasado. A los rasgos producto del aprovechamiento del monte nativo presentes en el terreno, se propone identificarlos y georreferenciarlos, a su vez entender las relaciones espacio/temporales de las actividades involucradas.

Por último es importante considerar que los criterios para medir el desarrollo generalmente se han basado en parámetros económicos, sin embargo, desde los organismos internacionales se

visualiza la importancia de la dimensión cultural del desarrollo y del potencial del Patrimonio Cultural para mejorar las condiciones de vida de las personas. Dentro de este nuevo panorama la puesta en valor y socialización del Patrimonio tiene como producto un mayor y mejor conocimiento de un territorio y sus habitantes, de la configuración histórica del poblamiento y formas de vida (Criado et. al.). Desde este proyecto se considera al Patrimonio como una herramienta clave para las comunidades locales, sobre todo, es un medio alternativo a otras formas productivas agresivas capaz de generar recursos y constituirse en medio de vida para las poblaciones locales (Barreiro 2005).

**Objetivos generales y específicos**

El proyecto tiene como uno de sus objetivos generales conocer los usos y prácticas culturales asociadas al monte nativo (indígena) en el período comprendido entre los siglos XIX y la actualidad. A su vez también se apunta a contribuir con información al diagnóstico del impacto de las actividades humanas en los montes de la Laguna de Rocha y San Miguel aportando herramientas para su conservación y manejo.

En particular se pretende sistematizar información que permita conocer, desde una perspectiva histórica, antropológica y arqueológica, usos y actividades productivas y extractivas, principalmente aquellas asociadas a la explotación del monte nativo para la obtención de materia prima combustible y sus transformaciones a lo largo de los últimos 100 años.

Otro aspecto importante para trabajar en el proyecto es la identificación oficios actuales y extintos asociados a los usos del monte nativo en las áreas de estudio y entornos.

Como parte de el abordaje etnoarqueológico se busca correlacionar las prácticas y usos identificados con vestigios y huellas materiales localizadas en las áreas de estudio y con los resultados de la documentación etnográfica e histórica.

A nivel espacial se pretende analizar los cambios en la superficie de monte nativo en las áreas de estudio para los últimos 50 años.

Esta información tiene como finalidad contribuir a la gestión de las áreas con datos de base que permitan comprender los cambios en la distribución del monte nativo y sus implicaciones para su manejo y conservación.

De esta forma creemos que podremos aportar a propuestas alternativas de desarrollo local vinculadas al monte nativo y las actividades culturales vinculadas al mismo.

**Metodología**

Como se desarrolló anteriormente, el abordaje central será etnoarqueológico, no obstante se desarrollará una estrategia metodológica abierta a técnicas de la Geografía y la Historia. La

secuencia de procedimientos implica, en primer lugar, realizar el relevamiento y análisis de documentos relacionados con el tema de investigación, como ser: documentos históricos, publicaciones, cartografía actual e histórica y bibliografía, vinculados específicamente al territorio delimitado.

En segundo lugar se plantea realizar entrevistas abiertas y semi-estructuradas a personas de las localidades próximas a las áreas, por ejemplo:

a) referentes culturales de las zonas (historiadores locales por ejemplo),

b) personas que hayan realizado actividades u oficios que estén de alguna manera vinculados al aprovechamiento de los montes nativos (carboneros, monteadores, ladrilleros),

c) consulta a expertos en la temática de las diferentes disciplinas involucradas. A través de las entrevistas se tratará de recabar información sobre las actividades y usos, de dónde vienen los conocimientos, lugares concretos dónde se realizan, huellas materiales de la actividad, periodicidad, la importancia económica, procedimientos y secuencia de la actividad, etc.

Nos proponemos realizar prospecciones extensivas y/o dirigidas en las áreas con el objetivo de localizar vestigios materiales mencionados por informantes en las entrevistas y/o documentados en la bibliografía relevada. Los hallazgos de posibles estructuras y lugares de actividad se georreferenciarán y delimitarán con GPS de corrección diferencial y se volcarán todos los resultados en un SIG para poder correlacionar espacialmente la presencia de estos hallazgos con la distribución del monte en las áreas de estudio.

Para analizar los vestigios de las actividades serán tomados como referencia los aspectos documentados durante las entrevistas y recogidos en la observación y registro de las actividades, tomados como fuente analógica.

Otra forma de abordaje es el mapeo la distribución de monte nativo en las áreas de estudio recurriendo a la fotointerpretación de fotos aéreas escala 1:20000 del Servicio Geográfico Militar (Vuelo 1966), contrastando esa información con la distribución del monte en épocas más recientes. Esta última información se extraerá de fotografías más recientes (ya sea de foto satelital) o del Google Earth.

Los datos obtenidos serán sistematizará y construirá una base de datos, un informe y cartografía temática que recoja los resultados de la investigación.

Por último, en relación con el objetivo 6 los resultados obtenidos constituyen información de primera mano que permitirá construir narrativas basadas en la investigación que contribuyan a la puesta en valor del monte como espacio de ocio y recreación, así como también aportarán datos que son herramientas de base para definir estrategias de manejo y conservación en el marco de las áreas protegidas.

**Resultados esperados**

A partir del desarrollo de las actividades y procedimientos detallados se espera obtener:

1. Conocimiento inédito acerca de las prácticas culturales vinculadas al uso del monte, así como también su impacto sobre los mismos en la actualidad y a lo largo de los últimos 100 años para las áreas de estudio.
2. Base de datos con los resultados de la documentación de prácticas y oficios vinculados al monte nativo.
3. Mapa con localización de estructuras y lugares de actividad vinculados a dichas prácticas.
4. Datos georreferenciados que permitirán su incorporación dentro de los Sistemas de Información de cada una de las áreas protegidas.
5. Conocimiento alternativo para la definición de estrategias de conservación y manejo del monte nativo dentro de los planes de manejo de las áreas protegidas que tomen en cuenta éstos ambientes como recursos para el desarrollo turístico y la educación ambiental.
6. Narrativas para la puesta en valor del monte como patrimonio natural y cultural.
7. Revalorización de las prácticas y oficios tradicionales vinculados al aprovechamiento de los montes nativos como patrimonio intangible.

**Referencias bibliográficas**


Arredondo H. 1955. *Santa Teresa y San Miguel. La restauración de las fortalezas y la formación de sus parques. Revista de la Sociedad Amigos de la Arqueología.* Tomo XIII. Montevideo.

Barreiro D. 2005. *Arqueología y Sociedad: una propuesta epistemológica y axiológica para una Arqueología aplicada.* Tesis Doctoral. Facultad de Xeografía e Historia. Universidad de Santiago de Compostela.-Bertereche

A., Campos D. y Petillo R.G. 1991. *Estudio fitosociológico del Parque Nacional San Miguel, Departamento de Rocha*. Tesis para la obtención del título: Ingeniero Agrónomo, Facultad de Agronomía, Udelar.

Criado F., Gianotti C., López Mazz J. M. 2006. *Arqueología aplicada al patrimonio cultural: La cooperación científica entre Galicia y Uruguay.* Trabajo presentado en el II Congreso Internacional de Patrimonio Cultural y Cooperación para el Desarrollo. Celebrado 8, 9 y 10 de junio en Valencia.

Fernández A., Romero A., Decuadra P. 2002. *San Miguel Ita Purajei Tava. Piedra y Pueblo que canta*. Editorial Costa Atlántica. Montevideo.

Gallay A., Audouze F. y Roux V. 1992. «Questions pour un Colloque». En: *Ethnoarchéologie: justification, problèmes, limites*. XIIe. Rencontres Internationales d´Archéologie et d´Histoire d´Antibes. pp. 13-14. Éditions APDCA, Juan-les-Pins.

Major G. & Torrighelli B. 1987. *Relevamiento y descripción de la flora arbórea y arborescente del Parque Nacional San Miguel, Departamento de Rocha*. Tesis para la obtención del título: Ingeniero Agrónomo. Facultad de Agronomía, Udelar.

Orestes Araújo. 1900. *Diccionario Geográfico del Uruguay.* Imprenta Artística, de Dornaleche y Reyes. Montevideo